

KÄRLEKENS TID

Lyrics by: Ylva Eggehorn

Rör vid mig nu

Music by: Benny Anderson

Arranged by: Arnulf Evensen

♩ = 68

The musical score is written for a voice and piano arrangement. It features two systems of staves. The first system has a Treble (T) and Bass (B) staff. The Treble staff has a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The Bass staff has a bass clef, the same key signature, and time signature. The second system also has Treble (T) and Bass (B) staves with the same musical notation. The lyrics are written below the Treble staff in four lines, corresponding to the four verses. The lyrics are: 1. Rör vid mig nu, fyll mitt liv än - da till bräd - den. 2. Vem tog min sorg. Vem be - rö - va - de mig gå - van. 3. Kjär - lek - ens tid har be - va - rat min län - gt - an. 4. Rör vid mig nu, fyll mitt liv än - da till bräd - den. The lyrics for the second system are: Jag som var ett barn då sö - ker min sång. Den gav mig min styr - ka. Jag var ett barn. Jag som var ett barn då, sö - ker min sång. Du gav mig min hung - er. Jag är ett barn.

T

B

5

T

B

1. Rör vid mig nu, fyll mitt liv enda till brädden.
Jag som var ett barn då, söker min sång.
2. Vem tog min sorg. Vem berövade mig gåvan.
Den gav mig min styrka. Jag var ett barn.
3. Kjärlekens tid har bevarat min längtan.
Jag som var ett barn då, söker min sång.
4. Rör vid mig nu, fyll mitt liv enda till brädden.
Du gav mig min hunger. Jag är ett barn.