

Swing! ♩ = ♩³♩

Drømmedama

#metoo

Music by Trang fødsel
arranged by Svein O Olsen

Solist 1

5

T 1

9

T 1

13

T 1

T 2

B

17

T 1

T 2

B

Sam-ma

dri-ten Nå har det skjedd i-gjen - Jeg har latt venners - råd - få rå-de i-gjen - Vi er på

vakt når no-enskal vi - se frem - Den sis-te da-ma de har hatt med seg hjem - Du er søt -

- og - jeg vet jeg kan li - ke deg - men det er gut-tas - lov - somer lov-en for meg - Så nar de
for - du vet hva som hen-der da - Jeg blir en tan-ke - svak - og sv - ke si-er ja - det er

hil-ser men ser en an - nen vei - Da er du dømt og jeg må så - re deg -
gut-ta du burde ha skjønt det snart - Du sco-rer mer på væ-re pen enn smart

Og jeg vet-

21 Gm7 C7 F Δ B $\flat\Delta$

T 2 8

- Det er feil - Å la kom - pi-ser sty - re mitt inn - trykk av deg - Menman-

B

25 Gm7 A7 Em7b5 A7

T 2 8

- ge må gå - Før vi tref - er den - vi - ven - ter - på - Vi

B

29 Gm7 A7 Am7/D D7 Gm7 C7 Am7/D D7

T 2 8

Ø vil ha en drøm-me da - me ef-fen fjong og fin da-me sånn som man kan se på ki - no En - da -

B

33 Gm7 C7 F Δ B $\flat\Delta$ Gm7 A7 Am7/D D7

T 2 8

- meman er stolt av en kom og se på meg da-me som ik-ke tren-ger å si - no

B

37 Gm7 C7 F Δ B $\flat\Delta$ Gm7 A7 Dsus4 D7

T 1 8

- - - - -

41 Gm7 C7 F Δ B $\flat\Delta$ Gm7 A7 Dm (solist)

T 1 8

- - - - - Fine Ik - ke gråt

45 $A\flat 7 / D D$ $Dm7$ $Gm7$ $C7$ $F\Delta$

T 2

8

- no Se på Unn - Hun har alt - Hun har krop - pen og bilk - ket ja kort-

B

Detailed description: This system contains measures 45 to 48. The treble staff (T 2) has a key signature of one flat and a common time signature. It starts with a double bar line and a first ending bracket over measures 45 and 46. The bass staff (B) follows. Chords are indicated above the staff: $A\flat 7 / D D$ (measures 45-46), $Dm7$ (measure 46), $Gm7$ (measure 47), $C7$ (measure 48), and $F\Delta$ (measure 49, which is the start of the next system). The lyrics are: "- no Se på Unn - Hun har alt - Hun har krop - pen og bilk - ket ja kort-".

49 $B\flat\Delta$ $Gm7$ $A7$ $Em7b5$

T 2

8

- for - talt - Sa pen - men litt dum - hun er ak - ku-rat som - vi - drøm-

B

Detailed description: This system contains measures 49 to 52. The treble staff (T 2) continues from the previous system. Chords are indicated above the staff: $B\flat\Delta$ (measure 49), $Gm7$ (measure 50), $A7$ (measure 51), and $Em7b5$ (measure 52). The lyrics are: "- for - talt - Sa pen - men litt dum - hun er ak - ku-rat som - vi - drøm-".

53 $A7$

T 2

8

- mer - om - - - Vi _____ %

B

Detailed description: This system contains measures 53 to 56. The treble staff (T 2) starts with a double bar line and a first ending bracket over measures 53 and 54. The bass staff (B) follows. Chords are indicated above the staff: $A7$ (measure 53). The lyrics are: "- mer - om - - - Vi _____ %".

Ref 1-2 ganger slutt...
Scating på mellomspill evnt til slutt..